

FARO



LA PLUMILLA
ANTONI COLL I GILABERT

Estalla el descontento

En un piso una acumulación de gas provoca una explosión. En la sociedad nos encontramos hoy ante esta amenaza en todos los ámbitos, catalán, español y europeo.

En Catalunya el agravio comparativo con otras autonomías en inversiones del Estado y retorno de los impuestos ha provocado el estallido de las autopistas. La campaña «No vull pagar» se extiende como catalizador del malestar.

En España la política de Rajoy de recortes de derechos sociales y en contradicción con sus promesas electorales provoca un gran desencanto. Que el paro se encamina a los seis millones es una realidad; que más adelante se creará empleo, es sólo una esperanza.

En Europa la política de austeridad de Angela Merkel, con la nueva canciller de hierro, arruina a sociedades enteras, con la única perspectiva de que después del ajuste vendrá el crecimiento. Ahora creemos en Hollande en la medida en que desconfiamos de Merkel.

Dilluns **30** d'abril de 2012 **Diaridetarragona.com** DIARI DE TARRAGONA TEL: 977 299 700 FAX: 977 223 013 diari@diaridetarragona.com

DIARI DE TARRAGONA TEL: 977 299 700; FAX: 977 223 013 diari@diaridetarragona.com	TARRAGONA: TEL: 977 299 757, 977 299 744 tarragona@diaridetarragona.com	REUS: TEL: 977 344 832, 977 341 646; FAX: 977 343 216 reus@diaridetarragona.com	COSTA: TEL: 977 383 713, 977 382 083; FAX: 977 380 805 costa@diaridetarragona.com	EBRE: TEL: 977 446 307; FAX: 977 445 215 ebre@diaridetarragona.com	EL VENDRELL I VALLS: TEL: 676872859 camp@diaridetarragona.com
---	---	---	---	--	--

MÁXIMO CAVAZZANI ■ CREADOR DE LA APLICACIÓN PARA IPHONE Y ANDROID

‘Apalabrados parte de Scrabble’

PERFIL | El creador de Etermax, responsable de la aplicación para iPhone y Android, cuenta que pasa el día colocando vocales y consonantes sobre la pantalla del móvil. En el trabajo, por obligación; y fuera de la oficina, por diversión. Apenas seis meses después de lanzarla, ha conseguido más de dos millones y medio de descargas.

MICHAEL MCGLOUGHLIN

- ¿No le sorprende este éxito?
- No, lo que no quiere decir que haya estado seguro de tenerlo. Lo cierto es que busqué algo que tuviese muchas probabilidades de tenerlo. Elegí una aplicación con ciertos parámetros: que apuntase al mercado hispanoparlante, que fuera un juego de palabras, que tuviese una cierta estética...

- ¿Por qué se decantó por el español y no el inglés?
- Busqué una oportunidad distinta. No podía ir al mercado estadounidense o de habla inglesa porque está mucho más saturado que el del español, que es una de las lenguas más habladas en el mundo.

- Apalabrados ha tenido un gran éxito en España.
- España es el país en el que la aplicación ha tenido más popularidad. Esto ocurre por varias razones: primera, la penetración que tienen los smartphones y segundo, por el arraigo que tiene aquí la lengua. En Latinoamérica el juego es popular relativamente si vemos las estadísticas de otras apps, pero los teléfonos inteligentes allí no tienen tanta penetración.



El argentino Máximo Caravazzi durante la charla que ofreció en Madrid dentro de The App Fest. DANIEL TORRELLQ/THE APP FEST

- ¿Se puede decir que Etermax ha resucitado Scrabble?
- Una de las cosas que yo creo es que nadie inventa nada. Lo que se hace hoy es que se cogen diferentes cosas y se arman para intentar mejorarlas. El Scrabble es un juego muy divertido, para el siglo pasado. No supo adaptarse al siglo XXI. Las adaptaciones que se hicieron (en iPad o iPhone) no fueron buenas. No tengo problemas en decir que es parte del Scrabble, pero creo que Apalabrados le ha dado un giro.

- ¿Es la sencillez del juego la clave de su éxito?
- Exacto. Es una herramienta de interacción social.

- Eso me suena a Facebook.
- Apalabrados es como Facebook en cierto modo. Facebook no genera contenidos pero es la página más popular del mundo porque permite relacionarte con personas. Si el juego fuese solo contra una computadora, sería un fracaso. No te divertirías. A la gente lo que le gusta es ponerle a su amigo una palabra de tantos puntos y vacilar un poco.

- ¿Cómo acaba un ingeniero informático entre tanta letra?
- Hace tres años, todavía en la universidad, hice la primera aplicación para comprar acciones por el móvil. Realmente fue muy bien. No se esperaba el éxito que tuvo. En las primeras semanas esperaban conseguir unos dos mil usuarios. Fueron 30.000. Eso me dio la oportunidad de fundar una empresa.

- ¿Hubiera podido hacerlo solo?
- Las personas tienen una capacidad limitada de transformar las ideas en realidad. A partir de ese primer proyecto empezamos a crecer en Etermax. Primero con un socio mío, un amigo, luego vinieron dos empleados, luego quince y hoy somos cuarenta.

- Facebook pagó mil millones de dólares por Instagram. ¿Se imagina usted uno de esos cheques?
- Yo no vendo Apalabrados. Simplemente porque quiero tener una gran compañía y ya tenemos cinco juegos pensados más; dos llegaron este año.

Sexo. Cuatro letras. 109 pts.

■ Sexo. Cuatro letras. 109 puntos. Es el récord del argentino Máximo Cavazzani en Apalabrados. En las distancias cortas, Máximo parece atento a cualquier detalle. Responde con celeridad y se pone en guardia como si en lugar de una entrevista estuviese practicando con el juego que él mismo creó. Es parco en palabras, conciso, como si se las estuviera reservando para el momento más comprometido, ese instante de la partida en el que se necesitan 50 puntos de una tacada para que el rival no escape.